

DOSSIER DE PRESSE

1..2...3

Un film de Quentin Feynie, Caroline Thomas

6'00 · 2025 · France · Comédie, Fantastique

Un samedi soir de novembre, Alban accompagne son ami Naïm à un rendez-vous qui changera le cours de leur vie…

Nikon Film Festival 2025 2025 — Finalist
French Duck Film Festival 2025 2025 — Honorable Mention - Best Comedy
Indian Independent Film Festival 2025 — Best Short Comedy

SYNOPSIS

Un samedi soir de novembre, Alban accompagne son ami Naïm à un mystérieux rendez-vous, sans se douter que les événements de cette soirée bouleverseront leur vie à jamais.

FICHE TECHNIQUE

Année	2025
Durée	6'00
Pays	France
Langue	Français
Genre	Comédie, Fantastique
Sous-titres	Anglais, Français, Italien, Espagnol

RÉALISATION

Quentin Feynie, Caroline Thomas

Quentin Feynie est un réalisateur, scénariste et comédien français. Formé au Studio Muller à Paris, il développe ses compétences en réalisation de manière autodidacte, avec un intérêt particulier pour les relations humaines et la direction d'acteurs. Explorant la comédie, le drame et le cinéma de genre, il réalise plusieurs courts métrages remarqués dans des concours et festivals, notamment le Nikon Film Festival, 1minute2court et Imagine, où plusieurs de ses œuvres ont été finalistes.

Caroline Thomas est une comédienne et réalisatrice française, formée au Conservatoire à Rayonnement Régional de Nantes. Elle approfondit ensuite sa pratique du jeu auprès du Studio Pygmalion et Associés. Son expérience de comédienne nourrit son approche de la réalisation, notamment dans la direction d'acteurs et l'exploration des relations humaines. Elle coréalise le court métrage 1..2..3 aux côtés de Quentin Feynie, poursuivant ainsi son parcours artistique dans la création cinématographique.

DISTRIBUTION & ÉQUIPE

Scénario	Quentin Feynie, Caroline Thomas
Production	Quentin Feynie, Caroline Thomas
Interprètes	Stéphanie Marino, Quentin Feynie, Caroline Thomas, Baad-J Traore
Directeur de la photographie	Benjamin Gonzalez
Montage	Ubed Unia
Photographe de plateau	Valentin Disant
Lumière	Loïc Lemahieu
Électro	Louistao Villeneuve
Scripte	Mélanie Moyer

FESTIVALS & DISTINCTIONS

French Duck Film Festival 2025 2025 — Honorable Mention - Best Comedy

Nikon Film Festival 2025 2025 — Finalist

Filmets - Badalona Film Festival 2025 2025

French Riviera Film Festival 2025 - Cannes 2025

IndieX Film Festival - Los Angeles 2025

Indian Independent Film Festival 2025 — Best Short Comedy

Festival L'hiver sera court 2025

Fortean Film Festival 2025

Gozo Film Festival 2025 2025

Island of Horror Film Fest 2025

Next Step Film Festival - Cannes 2025

Sicily On Screen 2026

Sous-sol Interdit Film Festival 2025

Un Court Instant 2025

PHOTOGRAMMES









VENTES INTERNATIONALES

Tre Colori Films
Campus Georges Méliès, 216 avenue Francis Tonner, 06150 Cannes, France
info@trecolorifilms.com
https://trecolorifilms.com/fr/films/123courtmetrage.html